

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2024

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 101 - 2T. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA ESPECÍFICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR A UN ALTO NIVEL DE DESARROLLO SOCIAL MEDIANTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN TLAXCALTECA EN TEMAS DE ARTE Y CULTURA	ÍNDICE DE CAPACIDAD Y APROVECHAMIENTO CULTURAL DE LOS ESTADOS (ICACE)	ESTRATÉGICO / EFICACIA / ANUAL	ÍNDICE DE CAPACIDAD Y APROVECHAMIENTO CULTURAL DE LOS ESTADOS (ICACE)	WEB ICACE http://www.nomismae.net/nomismae_ok/pdf/nomismae-icace_2011.pdf	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA SE BENEFICIARA CON LA ACTUALIZACIÓN DE MARCO NORMATIVO EN MATERIA DE CULTURA
PROPÓSITO	INTERÉS DE LA POBLACIÓN TLAXCALTECA POR EL ARTE Y LA CULTURA	TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACIÓN TLAXCALTECA INTERESADA POR EL ARTE Y LA CULTURA	ESTRATÉGICO / EFICACIA / OTRO PERIODO	((NÚMERO DE PERSONAS QUE ASISTIERON A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS EN 2024-NÚMERO DE PERSONAS QUE ASISTIERON A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS EN 2023)/NÚMERO DE PERSONAS QUE ASISTIERON A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS EN 2023)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL http://www.culturatlaxcala.com.mx	LOS CIUDADANOS PARTICIPAN EN LAS DIVERSAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS
COMPONENTE	1. ELABORAR UNA PROPUESTA PARA LA INICIATIVA DE LA LEY DE CULTURA DEL ESTADO (AC-43, 52, 53, 56)	PORCENTAJE DE PROPUESTA DE INICIATIVA DE LEY ELABORADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO PROPUESTA DE INICIATIVA DE LEY ENTREGADA/TOTAL DE PROPUESTA DE INICIATIVA DE LEY ELABORADA)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO JURÍDICO http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA SECRETARÍA DE CULTURA ACTUALIZA SU MARCO NORMATIVO
	2. CONSERVAR EN ÓPTIMAS CONDICIONES EL PATRIMONIO ARTÍSTICO DEL ESTADO (AC-44)	PATRIMONIO CULTURAL RESTAURADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	PATRIMONIO CULTURAL RESTAURADO	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA GOZA DE SU PATRIMONIO ARTÍSTICO EN ÓPTIMAS CONDICIONES

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2024

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 101 - 2T. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA ESPECÍFICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE	3. CREAR UN CATÁLOGO CULTURAL DIGITAL DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL ESTADO (AC-47)	PORCENTAJE DE CATÁLOGO CULTURAL DIGITAL CREADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE CATÁLOGO CULTURAL DIGITAL CREADO/TOTAL DE CATÁLOGO DIGITAL COMPROMETIDO)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL http://www.culturatlaxcala.com.mx	SE TIENE CONOCIMIENTO DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES EXISTENTES EN EL ESTADO
	4. CREAR ESCUELAS QUE APLIQUEN TÉCNICAS DE ENSEÑANZA DE LAS DIVERSAS MANIFESTACIONES CULTURALES (AC-50)	PORCENTAJE DE ESCUELAS CREADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE ESCUELAS CREADAS/TOTAL DE ESCUELAS PLANEADAS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA SE BENEFICIA DE CONTAR CON ESPACIOS DE ENSEÑANZA PROFESIONAL EN LAS DIFERENTES MANIFESTACIONES CULTURALES
	5. OTORGAR ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS (AC-61)	PORCENTAJE DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL OTORGADOS	DE GESTIÓN / EFICACIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL OTORGADOS/TOTAL DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL SOLICITADOS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA POBLACIÓN ARTÍSTICA DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS PARTICIPA EN LAS CONVOCATORIAS PUBLICADAS
	6. INTEGRAR LAS COMISIONES PARA EL PROCESO DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL (AC-45)	PORCENTAJE DE COMISIONES INTEGRADAS PARA PROCESO DE SALVAGUARDIA DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL ESTADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE COMISIONES PARA REGISTRO DE PCI INTEGRADAS/TOTAL DE COMISIONES PROPUESTAS PARA INTEGRAR)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA ARTESANAL PARTICIPA EN LOS PROCESOS PARA EL REGISTRO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
ACTIVIDAD	1.1 ACTUALIZAR EL MARCO NORMATIVO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (AC-43, 52, 53, 56)	PORCENTAJE DE REGLAMENTOS Y MANUALES ACTUALIZADOS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO REGLAMENTO Y MANUALES PUBLICADOS/TOTAL DE REGLAMENTO Y MANUALES ACTUALIZADOS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO JURÍDICO http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA SECRETARÍA DE CULTURA ACTUALIZA SUS REGLAS O PRECEPCTOS DE CARÁCTER OBLIGATORIO.




GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2024

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
 DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
 UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
 PROYECTO 101 - 2T. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
 CLAVE PROGRAMÁTICA ESPECÍFICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	2.1 RESTAURAR INTEGRALMENTE LOS MURALES DE PALACIO DE GOBIERNO (AC-44)	PORCENTAJE DE MURALES RESTAURADOS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	NÚMERO DE MURALES RESTAURADOS DEL PALACIO DE GOBIERNO	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO EN LA DIRECCIÓN DE LA RED DE MUSEOS http://www.culturatlaxcala.com.mx	LA POBLACIÓN DISFRUTA DE LA HISTORIA DE TLAXCALA A TRAVÉS DEL ARTE PLASMADO EN LOS MURALES
	3.1 ACTUALIZAR EL MAPA DE ARTISTAS Y ARTESANOS (AC-47)	PORCENTAJE DE PERSONAS DEL SECTOR CULTURAL REGISTRADAS EN LA PLATAFORMA DEL TELAR	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE PERSONAS DEL SECTOR CULTURAL REGISTRADAS/TOTAL DE PERSONAS DEL SECTOR CULTURAL)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL http://www.culturatlaxcala.com.mx	LOS INTERESADOS EN ARTE Y DIVERSAS EXPRESIONES CULTURALES APROVECHAN LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN EL PADRÓN
	4.1 CREAR LA ESCUELA DE ARTE TEXTIL DE TLAXCALA (AC-50)	PORCENTAJE DE ESCUELA DE ARTE TEXTIL TLAXCALA CREADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	NÚMERO DE ESCUELA CREADA DE ARTE TEXTIL DE TLAXCALA	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA http://www.culturatlaxcala.com.mx	LOS INTERESADOS EN APRENDER EL ARTE TEXTIL DE TLAXCALA TIENEN LA OPORTUNIDAD DE HACERLO DE MANERA PROFESIONAL
	4.2 CREAR LA ESCUELA DE SALTERIOS EN HUAMANTLA (AC-50)	PORCENTAJE DE ESCUELA DE SALTERIOS EN HUAMANTLA CREADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	NÚMERO DE ESCUELA CREADA DE SALTERIOS EN HUAMANTLA	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA http://www.culturatlaxcala.com.mx	LOS INTERESADOS EN APRENDER SOBRE MÚSICA TRADICIONAL CON SALTERIO Y SU ELABORACIÓN TIENEN LA OPORTUNIDAD DE HACERLO DE MANERA PROFESIONAL
	5.1 OTORGAR ESTÍMULOS PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS (AC-61)	PORCENTAJE DE CONVOCATORIA PARA ESTÍMULOS ECONÓMICOS PUBLICADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE CONVOCATORIA PARA ESTÍMULOS ECONÓMICOS PUBLICADA/TOTAL DE CONVOCATORIA PROGRAMADA PARA ESTÍMULOS ECONÓMICOS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL http://www.culturatlaxcala.com.mx	LOS CREADORES GOZAN DE UN ESTÍMULO PARA EL DESARROLLO DE SUS PROYECTOS

4

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

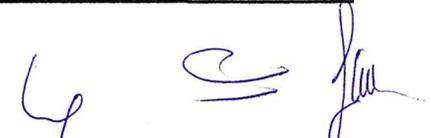
PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2024

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 101 - 2T. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA ESPECÍFICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	5.2 GESTIONAR BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE ARTE DE TLAXCALA (AC-61)	PORCENTAJE DE CONVOCATORIA PARA OTORGAR BECAS DE LA EDART PROMOCIONADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE CONVOCATORIA PARA OTORGAR BECAS DE LA EDART PROMOCIONADA/TOTAL DE CONVOCATORIA DE LA EDART PROGRAMADA PARA OTORGAR BECAS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA http://www.culturatlaxcala.com.mx	APOYO A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE ARTE DE TLAXCALA PARA GENERAR MAYOR DEMANDA ACADÉMICA
	5.3 GESTIONAR BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO DE TLAXCALA. (AC-61)	PORCENTAJE DE CONVOCATORIA PARA OTORGAR BECAS DE LA EMET PROMOCIONADA	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE CONVOCATORIA PARA OTORGAR BECAS DE LA EMET PROMOCIONADA/TOTAL DE CONVOCATORIA DE LA EMET PROGRAMADA PARA OTORGAR BECAS)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA http://www.culturatlaxcala.com.mx	APOYO A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO DE TLAXCALA PARA GENERAR MAYOR DEMANDA ACADÉMICA
	6.1 COADYUVAR EN EL PROCESO DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LAS ALFOMBRAS Y TAPETES DE HUAMANTLA COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (AC-44)	PORCENTAJE DE COMISIÓN DE ALFOMBRAS Y TAPETES INTEGRADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE COMISIONES PARA REGISTRO DE PCI HUAMANTLA INTEGRADAS/TOTAL DE COMISIÓN DE ALFOMBRAS Y TAPETES PLANEADA)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO http://www.culturatlaxcala.com.mx	SE GARANTIZA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE HUAMANTLA
	6.2 COADYUVAR EN EL PROCESO DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA DE SAN PABLO DEL MONTE COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA	PORCENTAJE DE PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA REGISTRADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE COMISIONES PARA REGISTRO DE PCI SAN PABLO DEL MONTE INTEGRADAS/TOTAL DE COMISIÓN DE LA TALAVERA PLANEADA)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO http://www.culturatlaxcala.com.mx	SE GARANTIZA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SAN PABLO DEL MONTE



GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2024

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 101 - 2T. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA ESPECÍFICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	CULTURA (AC-44)	PORCENTAJE DE PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA REGISTRADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / OTRO PERIODO	(NÚMERO DE COMISIONES PARA REGISTRO DE PCI SAN PABLO DEL MONTE INTEGRADAS/TOTAL DE COMISIÓN DE LA TALAVERA PLANEADA)*100	DOCUMENTACIÓN A RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE GESTIÓN DEL PATRIMONIO http://www.culturatlaxcala.com.mx	SE GARANTIZA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE SAN PABLO DEL MONTE

ELABORÓ	RESPONSABLE DEL PROYECTO	AUTORIZÓ
Laura García Sánchez DIRECTORA ADMINISTRATIVA	Juan Carlos Ramos Mora DIRECTOR DE EXTENSIÓN CULTURAL	Antonio Martínez Velázquez SECRETARIO DE CULTURA

