La tropa cuentacuentos

Herramientas de la narración oral, para el sector cultural

Objetivo

- Brindar herramientas de la narración oral al sector cultural, para ser utilizados en la mediación, introducción o realización de sus actividades profesionales, fortaleciendo el acercamiento a las comunidades de infancias, adolescencias y público abierto, a través de historias, relatos, cuentos y anécdotas, de la palabra hablada, en interdisciplina con sus actividades artísticas y culturales.

Objetivos específicos

- Adquirir conocimientos sobre narración oral escénica, como una poderosa herramienta de interacción comunitaria.
- Aprender técnicas y métodos de narración oral para fortalecer dinámicas participativas en interdisciplina con otras actividades de medición cultural.
- Explorar con cuentos, relatos, anécdotas y otras historias, para vincular la narración oral, con los procesos de desarrollo artístico.

Módulo I **¿Qué es la narración oral?**
Fecha: sábado 28 junio 2025
Imparte: Penélope Rivera

- Historia de la narración oral
- La transmisión oral en todas partes
- De la anécdota a la literatura
- La narrativa y sus posibilidades ilimitadas
- ¿Qué se necesita para narrar a través de la palabra hablada?
- De la literatura a la oralitura
- Ejercicios prácticos
- Reflexiones y sugerencias en la práctica cultural

Módulo II **De la mediación lectora a la narración oral**
La importancia de la literatura en la narración oral
Fecha: domingo 29 de junio 2025
Imparte: Azucena Capulín

- ¿Qué es la literatura infantil y juvenil?
- ¿Qué es la medición lectora?
- De la literatura escrita a la oralidad
- La importancia del acervo
- La lectura en voz alta y la mediación
- De la lectura en voz alta a la narración oral
- Ejercicios prácticos

Módulo III **La voz y la palabra**
Técnicas para el desarrollo de la voz en la narración oral
Fecha: sábado 12 de julio 2025
Imparte: Hena Carolina Velázquez

- ¿Qué es la voz?
- La voz y el aparato fonador
- Posibilidades de la voz
- El tono y el timbre
- El tono y la intención
- Ejercicios de modulación de la voz
- La respiración como base para el desarrollo de la voz
- Voz y cuerpo
- Ejercicios prácticos

Módulo IV **Cuentos, mitos, leyendas y anécdotas**
A contar se ha dicho. Ejercicios de Narración Oral
Fecha: sábado 19 de julio 2025
Imparte: Zyanya Mejía

- Leyendas, mitos y anécdotas
- Conceptos básicos; Leyenda, mito y anécdota y su papel en la cultura.
- Juego del Gran cadáver exquisito
- Prácticas de la memoria o dónde viven las historias. Símbolos y otros mensajes profundos. La temporalidad de las memorias.
- Vídeo: Medalla al empeño
- ¿A qué saben las palabras?, el signo lingüístico, los sonidos y silencios.
- Actividad: Un bosque de leyendas
- Audio paisaje sonoro
- Leer imágenes, dibujar palabras y viceversa. Ejercicios con imágenes y contar leyendas.
- Contar historias desde el tarot