

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2025

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 196 - 5G. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR A UN ALTO NIVEL DE DESARROLLO SOCIAL IMPLEMENTANDO ACTIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURALES Y ACADÉMICAS PARA LA POBLACIÓN TLAXCALTECA INTERESADA	PORCENTAJE DE CONTRIBUCIÓN DEL PRODUCTO INTERNO BRUTO (PIB) DEL SECTOR DE LA CULTURA	ESTRATÉGICO / EFICACIA / ANUAL	PORCENTAJE DE CONTRIBUCIÓN DEL PRODUCTO INTERNO BRUTO (PIB) DEL SECTOR DE LA CULTURA	INEGI, CUENTA SATÉLITE DE LA CULTURA DE MÉXICO, 2022 https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/default.aspx?pr=18&vr=1&in=77&tp=20&wr=1&cno=1&idrt=3260&opc=p	LA POBLACIÓN SE INTERESA Y PARTICIPA EN LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ARTÍSTICAS
PROPÓSITO	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA PARTICIPA EN LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURALES Y ACADÉMICAS OFERTADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA	PORCENTAJE DE ACCIONES DE LA AGENDA CIUDADANA EJECUTADAS	DE GESTIÓN / EFICACIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES DE LA AGENDA CIUDADANA EJECUTADAS/TOTAL DE ACCIONES DE LA AGENDA CIUDADANAS FIRMADAS PLANEADAS A CUMPLIR)*100	PÁGINA WEB DE SECRETARÍA DE CULTURA http://www.culturatlaxcala.com.mx/index.php/transparencia/metadatos-sc-2025	LOS CIUDADANOS PARTICIPAN EN LAS DIVERSAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y ACADÉMICAS
COMPONENTE	1. ACCIONES QUE CONTRIBUYEN A LA ACTUALIZACIÓN DEL MARCO NORMATIVO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (AC-43, 52, 53, 56)	PORCENTAJE DE ACCIONES ELABORADAS QUE CONTRIBUYEN AL MARCO NORMATIVO DE LA SC	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES ELABORADAS QUE CONTRIBUYEN A LOS PRECEPTOS LEGALES DE LA SC/TOTAL DE ACCIONES ELABORADAS QUE CONTRIBUYEN A LOS PRECEPTOS LEGALES DE LA SC PLANEADOS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DESPACHO DEL SECRETARIO	LA SECRETARÍA DE CULTURA TIENE ACTUALIZADO SU MARCO NORMATIVO DE CARÁCTER OBLIGATORIO
	2. ACCIONES QUE CONTRIBUYEN A LA CREACIÓN DEL CATÁLOGO DIGITAL DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL ESTADO (AC-47)	PORCENTAJE DE ACCIONES CREADAS QUE CONTRIBUYEN AL CATÁLOGO DIGITAL DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL ESTADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES CREADAS QUE CONTRIBUYEN AL CATÁLOGO DIGITAL DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL ESTADO/TOTAL DE ACCIONES PROYECTADAS QUE CONTRIBUYEN AL CATÁLOGO DIGITAL DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL ESTADO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL	SE TIENE CONOCIMIENTO DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES EXISTENTES DEL ESTADO
	3. ACCIONES QUE CONTRIBUYEN A LA CONFORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES (AC-50, 243, 244)	PORCENTAJE DE ACCIONES CONFORMADAS QUE CONTRIBUYEN A LA CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES CONFORMADAS QUE CONTRIBUYEN A LA CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES/TOTAL DE ACCIONES PLANEADAS QUE CONTRIBUYEN A LA CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA POBLACIÓN SE BENEFICIA DE CONTAR CON ESPACIOS DE ENSEÑANZA PROFESIONAL EN LAS DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2025

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 196 - 5G. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE	4. ACCIONES QUE CONTRIBUYEN A LA GESTIÓN DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS (AC-61, 257.1)	PORCENTAJE DE ACCIONES GESTIONADAS QUE CONTRIBUYEN DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES GESTIONADAS QUE CONTRIBUYEN DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS/TOTAL DE ACCIONES PROYECTADAS QUE CONTRIBUYEN DE ESTÍMULOS PARA EL DESARROLLO PROFESIONAL EN DIFERENTES DISCIPLINAS ARTÍSTICAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA POBLACIÓN ARTÍSTICA DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS SE BENEFICIA CON ESTÍMULOS ECONÓMICOS
	5. ACCIONES QUE CONTRIBUYEN AL PROCESO DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL ESTADO (AC-44)	PORCENTAJE DE ACCIONES PROCESADAS QUE CONTRIBUYEN AL PLAN DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL ESTADO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE ACCIONES PROCESADAS QUE CONTRIBUYEN AL PLAN DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL ESTADO/TOTAL DE ACCIONES PROYECTADAS QUE CONTRIBUYEN AL PLAN DE SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL ESTADO)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DESPACHO DEL SECRETARIO	LA POBLACIÓN TLAXCALTECA PARTICIPA EN LOS PROCESOS DE REGISTRO DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL DEL ESTADO
ACTIVIDAD	1.1 ACTUALIZACIÓN DEL MARCO NORMATIVO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA (AC-43, 52, 53, 56)	PORCENTAJE DE MARCOS NORMATIVOS DE LA SC ACTUALIZADOS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE MARCOS NORMATIVOS DE LA SC ACTUALIZADOS/TOTAL DE MARCOS NORMATIVOS DE LA SC PROYECTADOS A ACTUALIZAR)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DESPACHO DEL SECRETARIO	LA SECRETARÍA DE CULTURA ACTUALIZA SU MARCO NORMATIVO
	2.1 ACTUALIZACIÓN DEL MAPA DE ARTISTAS Y ARTESANOS (AC-47)	PORCENTAJE DE MAPA DE ARTISTAS Y ARTESANOS ACTUALIZADOS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE MAPA DE ARTISTAS Y ARTESANOS ACTUALIZADOS/TOTAL DE MAPA DE ARTISTAS Y ARTESANOS PLANEADOS DE ACTUALIZAR)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL	LOS ARTISTAS Y ARTESANOS SE INTERESAN POR REGISTRARSE EN UNA BASE DE DATOS ESTATAL



GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2025

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 196 - 5G. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	3.1 GESTIÓN DE LA LICENCIATURA DE ARTES ESCÉNICAS (AC-50, 243, 244)	PORCENTAJE DE LICENCIATURAS DE ARTES ESCÉNICAS GESTIONADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE LICENCIATURAS DE ARTES ESCÉNICAS GESTIONADAS/TOTAL DE LICENCIATURAS DE ARTES ESCÉNICAS PROYECTADAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA SECRETARÍA DE CULTURA AMPLÍA SU OFERTA EDUCATIVA A NIVEL SUPERIOR
	4.1 PUBLICACIÓN DE CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS (AC-61)	PORCENTAJE DE CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS PUBLICADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS PUBLICADAS/TOTAL DE CONVOCATORIAS DE ESTÍMULOS PARA PROYECTOS ARTÍSTICOS PLANEADAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LOS CREADORES SE INTERESAN EN OBTENER UN ESTÍMULO
	4.2 GESTIÓN BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE ARTE DE TLAXCALA (AC-61, 257.1)	PORCENTAJE DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EDART GESTIONADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EDART GESTIONADAS/TOTAL DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EDART PLANEADAS PARA OTORGAR)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LA EDART GOZA DE UN ESTÍMULO ECONÓMICO
	4.3 GESTIÓN BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL ESTADO DE TLAXCALA. (AC-61, 257.1)	PORCENTAJE DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EMET GESTIONADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EMET GESTIONADAS/TOTAL DE BECAS A LOS ESTUDIANTES DE LA EMET PLANEADAS PARA OTORGAR)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LA EMET GOZA DE UN ESTÍMULO ECONÓMICO
	4.4 BENEFICIO DE BECAS ESCOLARES PARA MUJERES (AC-61)	PORCENTAJE DE MUJERES QUE SON BENEFICIADAS CON BECAS ESCOLARES	ESTRATÉGICO / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE MUJERES QUE SON BENEFICIADAS CON BECAS ESCOLARES/TOTAL DE MUJERES QUE SON BENEFICIADAS CON BECAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LAS ESCUELAS GOZA DE UN ESTÍMULO ECONÓMICO

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2025

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

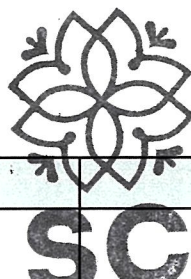
CLASIFICACIÓN Pp E. PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
DEPENDENCIA 35. SECRETARÍA DE CULTURA
UNIDAD RESPONSABLE 3. DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL
PROYECTO 196 - 5G. CULTURA PARA EL BIENESTAR SOCIAL (MAC)
CLAVE PROGRAMÁTICA AGC

NIVEL	OBJETIVO	INDICADOR	TIPO / DIMENSIÓN / FRECUENCIA	MÉTODO DE CÁLCULO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD	4.5 BENEFICIO DE BECAS ESCOLARES PARA HOMBRES (AC-61)	PORCENTAJE DE HOMBRES QUE SON BENEFICIADOS CON BECAS ESCOLARES	ESTRATÉGICO / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE HOMBRES QUE SON BENEFICIADOS CON BECAS ESCOLARES/TOTAL DE HOMBRES QUE SON BENEFICIADOS CON BECAS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA	LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LAS ESCUELAS GOZA DE UN ESTÍMULO ECONÓMICO
	5.1 DIGITALIZACIÓN DE LAS MEMORIAS COMUNITARIAS DE TLAXCALA (AC-44)	PORCENTAJE DE MEMORIAS COMUNITARIAS DE TLAXCALA DIGITALIZADAS	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE DOCUMENTOS DIGITALIZADOS/TOTAL DE DOCUMENTOS PROYECTADOS A DIGITALIZAR)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN CULTURAL	LA POBLACIÓN SE INTERESA EN PARTICIPAR EN EL REGISTRO DE SU HISTORIA DE MANERA DIGITAL
	5.2 ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROCESO DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LAS ALFOMBRAS Y TAPETES DE HUAMANTLA COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (AC-44)	PORCENTAJE DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LAS ALFOMBRAS Y TAPETES DE HUAMANTLA COMO PCI EN LA UNESCO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LAS ALFOMBRAS Y TAPETES DE HUAMANTLA COMO PCI EN LA UNESCO/TOTAL DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LAS ALFOMBRAS Y TAPETES DE HUAMANTLA COMO PCI EN LA UNESCO PROYECTADOS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DESPACHO DEL SECRETARIO	SE GARANTIZA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DE HUAMANTLA
	5.3 ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROCESO DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA DE SAN PABLO DEL MONTE COMO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA (AC-44)	PORCENTAJE DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA DE SAN PABLO DEL MONTE COMO PCI EN LA UNESCO	DE GESTIÓN / EFICIENCIA / ANUAL	(NÚMERO DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA DE SAN PABLO DEL MONTE COMO PCI EN LA UNESCO/TOTAL DE PROCESOS ACOMPAÑADOS DEL PLAN DE SALVAGUARDIA DE LA TALAVERA DE SAN PABLO DEL MONTE COMO PCI EN LA UNESCO PROYECTADOS)*100	REGISTROS ADMINISTRATIVOS 2025, DESPACHO DEL SECRETARIO	SE GARANTIZA LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DE SAN PABLO DEL MONTE

GOBIERNO DEL ESTADO DE TLAXCALA

PROYECTO DE PRESUPUESTO DE EGRESOS 2025

MATRIZ DE INDICADOR PARA RESULTADOS

ELABORÓ	RESPONSABLE DEL PROYECTO		AUTORIZÓ
LAURA GARCÍA SÁNCHEZ DIRECTORA ADMINISTRATIVA	JUAN CARLOS RAMOS MORA DIRECTOR DE EXTENSIÓN CULTURAL		KAREN ÁLVAREZ VILLEDÁ SECRETARÍA DE CULTURA